ESCUELA PRIMARIA: TURNO:

NOMBRE DEL DOCENTE:

GRADO: QUINTO GRUPO:

**CICLO ESCOLAR 20XX-20XX**

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA**

**SEMANA 41**

**ASIGNATURA: ESPAÑOL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Práctica Social del Lenguaje**:  ELABORAR UN TRÍPTICO SOBRE LA PREVENCIÓN DEL *BULLYING* EN LA COMUNIDAD ESCOLAR | **Ámbito:** Literatura | **Tipo de Texto**:  Expositivo |
| **Competencias que se favorecen:**  • Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.  • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.  • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.  • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México. | | |
| **Aprendizajes esperados:**   * Reconoce la función de los trípticos para difundir información. * Integra información de diversas fuentes para elaborar un texto. * Identifica la relevancia de la información para la toma de decisiones. * Respeta la integridad propia y la de los demás. | | |
| Temas de reflexión:  **COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN**   * Información de diferentes fuentes sobre un tema. * Fundamentación de los argumentos a partir de datos.   **BÚSQUEDA Y MANEJO DE INFORMACIÓN**   * Recopilación y selección de información. * Organización de información en tablas de datos.   **CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA**   * Uso del diccionario como fuente de consulta. * Puntuación y ortografía convencional. | | |
| **Producciones para el desarrollo del proyecto:**  Discusión sobre situaciones de violencia entre alumnos. • Cuadro con los tipos de violencia que se presentan en la escuela (tipo de violencia y circunstancia). • Lista que jerarquiza los tipos de violencia (por ejemplo, apodos, amenazas, golpes). • Recopilación y análisis de información acerca del acoso escolar/bullying, y medidas de prevención. • Discusión, considerando el contexto de la escuela, sobre medidas para disminuir y prevenir el bullying. • Esquema de planificación del tríptico. • Borradores del tríptico que contengan: - Definición del tema. - Tipos de bullying. - Medidas de prevención. - A quién y dónde recurrir.  **PRODUCTO FINAL**  Tríptico sobre la prevención del bullying, para su difusión en la comunidad escolar | | |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | | |
| **SESIÓN 1**  INICIO   * Comentar entre todos los temas vistos la clase anterior.   DESARROLLO   * En colectivo, comentar “las características del tríptico” de la página 166 de su libro de Español. * Presentar sus respuestas al resto de sus compañeros.   CIERRE   * Elaborar una conclusión en su cuaderno sobre el tema.   **Evaluación:** Actividades del libro. Conclusión.  **SESIÓN 2**  INICIO   * Comentar en plenaria si alguna vez en su escuela han visto casos de violencia.   DESARROLLO   * Entre todos, discutir acerca de la violencia en su salón de clases guiándose con las preguntas del apartado “El tema de la violencia en mi escuela” de la página 166. * Por medio de una lluvia de ideas mencionar algunos ejemplos de acoso en el salón de clases y cómo los solucionaron o debieron solucionarlos.   CIERRE   * Comentar, entre todos, cuál es la situación de su escuela con respecto al acoso escolar y qué tipo de información es infortante difundir para frenarlo o prevenirlo a través de un tríptico.   **Evaluación:** Actividades del libro. Participación en los debates.  **SESIÓN 3**  SOLICITUD PREVIA: Pedir a los alumnos qué lleven a la clase información relacionada con la violencia escolar.  INICIO   * Formar equipos. * Analizar la información que encontraron.   DESARROLLO   * Compartir con los demás equpos la información y de qué trata.   CIERRE   * Discutir y decidir en grupo qué información puede ser de utilidad para elaborar un tríptico.   **Evaluación:** Participación en el equipo.  **SESIÓN 4**  INICIO   * Retomar la información que llevaron a la clase la sesión anterior.   DESARROLLO   * Reunirse con los equipos de la sesión anterior. * Organzar la información que seleccionaron para el tríptico.   CIERRE   * Por equipos, clasificar la información siguiendo el ejemplo de la tabla de la página 167 de su libro de Español.   **Evaluación:** Actividad del libro.  **SESIÓN 5**  INICIO   * Comentar en plenaria la clasificación de la información que incluirán en su tríptico.   DESARROLLO   * Elaborar por equipos el primer borrador de su tríptico.   CIERRE   * Intercambiarlo entre sus compañeros para que hagan observaciones y sugieran cambios.   **Evaluación:** Primer borrador. | | |

**ASIGNATURA: DESAFÍOS MATEMÁTICOS**

|  |
| --- |
| **LECCIÓN 94: LA MEJOR TIENDA** |
| **Intención didáctica**: Que los alumnos resuelvan problemas que impliquen convertir razones en otras equivalentes, cuyo antecedente sea 100. |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** |
| **SESIÓN 1**  INICIO   * Comentar en grupo qué significa para ellos la palabra mejor.   DESARROLLO   * Invitar a los alumnos a formar pares con otro compañero. * Realizar la consigna de la página 184 de su libro Desafíos Matemáticos.   CIERRE   * En colectivo revisar sus respuestas y comentar cómo hicieron para obtenerlas, qué métodos utilizaron.   **Evaluación:** Consigna. |
| **LECCIÓN 95: EN BUSCA DE LOS DESCUENTOS** |
| **Intención didáctica**: Que los alumnos a partir de la resolución de problemas, relacionen la escritura *n%* con la expresión “*n* de cada 100”. |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** |
| **SESIÓN 2**  INICIO   * Comentar entre todos qué son los descuentos.   DESARROLLO   * Organizar equipos. * Responder los puntos 1 y 2 de la página 185 de su libro Desafíos Matemáticos. * Realizar algunos ejercicios que impliquen porcentajes.   CIERRE   * En colectivo revisar sus respuestas y comentar sus porcedimientos.   **Evaluación:** Consigna. Actividades.  **SESIÓN 3**  INICIO   * Comentar en plenaria qué es porcentaje.   DESARROLLO   * Reunirse nuevamente por equipos. * Responder los puntos 3 al 6 de la página 186 de su libro Desafíos Matemáticos. * Realizar algunos ejercicios más que impliquen porcentajes.   CIERRE   * En grupo revisar sus respuestas y comentar los porcedimientos que siguieron.   **Evaluación:** Consigna. Ejercicios. |
| **LECCIÓN 96: RECARGOS** |
| **Intención didáctica**: Que los alumnos a partir de la resolución de problemas, relacionen los porcentajes 50, 25, 20 y 10 % con sus respectivas formas de fracción con denominador 100 y en forma simplificada. |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** |
| **SESIÓN 4**  INICIO   * Comentar entre todos qué es un recargo.   DESARROLLO   * Organizar equipos. * Responder la consigna de las páginas 187 y 189 de su libro Desafíos Matemáticos.   CIERRE   * En colectivo comentar sus procedimientos y revisar sus respuestas.   **Evaluación:** Consigna.  **SESIÓN 5**  INICIO   * En grupo comentar los conceptos que han visto sobre procentajes.   DESARROLLO   * En colectivo realizar algunos problemas que impliquen porcentajes.   Recurso: http://www.vitutor.com/di/p/ejercicios\_porcentajes.html  CIERRE   * Comentar por qué es importante saber acerca de los porcentajes.   **Evaluación:** Ejercicios. |

**ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES**

|  |
| --- |
| **Bloque V: ¿Cómo conocemos?** |
| **Competencias que se favorecen**: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos |
| **Aprendizajes esperados:**   * Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del curso. |
| **Contenidos:**  **PROYECTO ESTUDIANTIL PARA INTEGRAR Y APLICAR APRENDIZAJES ESPERADOS Y LAS COMPETENCIAS.** ***Preguntas opcionales:*** Acciones para promover la salud. • ¿Qué acciones podemos llevar a cabo en la comunidad escolar para prevenir las adicciones? ***Acciones para cuidar el ambiente.*** • ¿Cómo podemos contribuir a reducir el principal problema ambiental del lugar donde vivo? ***Aplicación de conocimiento científico y tecnológico.*** • ¿Cómo podemos construir una lámpara de mano o un timbre eléctrico? |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** |
| **SESIÓN 1**  SOLICITUD PREVIA: Pedir a los alumnos que lleven a la clase información sobre científicos que han realizado aportaciones al estuido del universo.  INICIO   * Comentar entre todos la información que llevaron a la clase.   DESARROLLO   * En colectivo, realizar una tabla de información con los descubrimientos y avances que hicieron los científicos.   CIERRE   * Comentar si creen que algún día los humanos podrán viajar a otros planetas y vivir ahí.   **Evaluación:** Tabla de información.  **SESIÓN 2**  SOLICITUD PREVIA: Pedir a los alumnos que lleven a la clase el material del experimento de la página 147 de su libro de Ciencias Naturales.  INICIO   * Comentar entre todos qué es para ellos el universo.   DESARROLLO   * Realizar lo que se solicita en “Antes y después de Galileo” de la página 147 de su libro de Ciencias Naturales.   CIERRE   * Presentar su trabajo a la clase y comentar lo aprendido.   **Evaluación:** Experimento.  **SESIÓN 3**  INICIO   * Comentar entre todos qué creen que haya en las demás galaxias del universo.   DESARROLLO   * Individualmente, elaborar una bitácora de sus aventuras por las galaxias, en la que incuyan descubrimientos de nuevos planetas, seres extraños y situaciones que vivieron.   CIERRE   * Presentar su trabajo a la clase.   **Evaluación:** Bitácora. |

**ASIGNATURA: GEOGRAFÍA**

|  |  |
| --- | --- |
| **BLOQUE V**: **CUIDEMOS EL MUNDO** | **EJE TEMÁTICO:** Calidad de vida, ambiente y prevención de desastres |
| **COMPETENCIA QUE SE FAVORECE**: Participación en el espacio donde se vive. | |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS:**  Compara la calidad de vida de los continentes a partir de los ingresos, empleo, salud y ambiente de la población. Distingue problemas ambientales en los continentes y las acciones que contribuyen a su mitigación. Reconoce desastres ocurridos recientemente en los continentes y acciones a seguir antes, durante y después de un desastre. | |
| **CONTENIDOS**:  Factores de la calidad de vida en los continentes (ingresos, empleo, salud, educación y ambiente). Diferencias en la calidad de vida de los continentes. Problemas ambientales en agua, aire y suelo en los continentes. Principales repercusiones de los problemas ambientales. Participación de los gobiernos y la población en la mitigación de problemas ambientales. Principales desastres ocurridos recientemente en los continentes. Acciones a seguir antes, durante y después de un desastre. Importancia de la organización ciudadana para la prevención de desastres. **PROYECTO**: Se aborda una situación relevante de interés local relacionada con el contexto continental, con base en: • La localización de una situación relevante de interés local relacionada con los retos de América. • El análisis de la información geográfica para la movilización de conceptos, habilidades y actitudes geográficos. • La representación de la información geográfica sobre la situación seleccionada. • La presentación de resultados y conclusiones en relación con la situación analizada. | |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | |
| **SESIÓN 1**  INICIO   * Leer en voz alta la postal de la página 174 de su libro de Geografía.   DESARROLLO   * Comentar los puntos de la página 175 sobre la creación de su proyecto. * Comentar qué es la planeación de un proyecto y leer los textos de las páginas 175 a la 178. * Definir el tema de su proyecto y lo que realizarán.   CIERRE   * Leer, individualmente, los textos de las páginas 178 a la 181 de su libro de Geografía. * Determinar qué acciones realizarán para su proyecto.   TAREA: Realizar las acciones que establecieron en su proyecto.  **Evaluación:** Organización del proyecto. | |

**ASIGNATURA: HISTORIA**

|  |
| --- |
| **BLOQUE V: MÉXICO AL FINAL DEL SIGLO XX Y LOS ALBORES DEL XXI** |
| **COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN**: • Comprensión del tiempo y del espacio históricos. • Manejo de información histórica. • Formación de una conciencia histórica para la convivencia. |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS**:  Ubica los principales acontecimientos de las últimas décadas y aplica los términos década y siglo. Explica las causas de la situación económica y la apertura comercial, y las consecuencias de la expansión urbana, la desigualdad y protestas sociales en el campo y la ciudad. Valora la importancia de la reforma política, la alternancia en el poder y la participación ciudadana en la construcción de la vida democrática del país. Reconoce la transformación acelerada de la ciencia y los medios de comunicación en la vida cotidiana. Propone acciones para el desarrollo sustentable del país. Reconoce diferentes manifestaciones y expresiones culturales de la sociedad. Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. |
| **CONTENIDOS**:  Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de los cambios políticos, económicos, sociales y tecnológicos de las últimas décadas. Temas para comprender el periodo. ¿Cómo han vivido las familias mexicanas los cambios de las últimas décadas? La situación económica en el país y la apertura comercial. Expansión urbana, desigualdad y protestas sociales del campo y la ciudad. Reformas en la organización política, la alternancia en el poder y cambios en la participación ciudadana. El impacto de las nuevas tecnologías: Los avances de la ciencia y los medios de comunicación. El compromiso social para el cuidado del ambiente. Las expresiones culturales. Temas para analizar y reflexionar La solidaridad de los mexicanos ante situaciones de desastre. Los retos de la niñez mexicana. |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** |
| **SESIÓN 1**  INICIO   * Comentar entre todos qué es un reto.   DESARROLLO   * Individualmente leer el texto de las páginas 182 y 183 de su libro de Historia. * Mostrar a la clase el video “Aprende los derechos de los niños”.   Recurso: https://www.youtube.com/watch?v=bRgj-Hz8dWQ   * Por equipos, realizar la actividad “Comprendo y aplico” de la página 183.   CIERRE   * Individualmente, ilustrar alguno de los derechos que tienen los niños de la lista de la página 182. * Presentar su trabajo a la clase.   **Evaluación:** Actividades del libro. Ilustración. |

**ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **BLOQUE V: LA SOLUCIÓN DE CONFLICTOS SIN VIOLENCIA Y CON APEGO A LOS DERECHOS HUMANOS.** | **Ámbito**: Aula |
| **COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:**  Manejo y resolución de conflictos • Participación social y política | |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS**:  Describe situaciones en las que se protegen y defienden los derechos humanos. • Emplea el diálogo, la negociación y la mediación como formas pacíficas de resolución de conflictos. • Reconoce la importancia de la participación social y política como base de la vida democrática. • Participa en actividades que exigen la puesta en marcha del trabajo colaborativo. | |
| **CONTENIDO**  **Los derechos humanos en nuestra Constitución** Qué son los derechos humanos. Qué derechos humanos identifico en la Constitución. Qué procedimientos deben seguir las personas para denunciar violaciones a sus derechos humanos. Qué instituciones existen en México para la protección de los derechos humanos. Qué otras instituciones dedicadas a la protección y defensa de los derechos humanos existen en el mundo. **Formas pacíficas de resolver conflictos** Qué implica resolver un conflicto. Qué formas pacíficas existen para resolver conflictos. Por qué el respeto a los derechos humanos es un parámetro para la solución de conflictos. **Participación ciudadana como sustento del poder público** Dónde radica el poder para transformar y mejorar la vida colectiva. En qué formas puede participar la ciudadanía para generar bienestar social. **Indagar y reflexionar** Qué caracteriza a las personas con iniciativa. Qué iniciativas ciudadanas favorecen la satisfacción de las necesidades básicas en el lugar donde vivimos. Qué dificultades enfrentan quienes deciden emprender una iniciativa ciudadana. **Dialogar** Cuál es el papel del conocimiento, de la creatividad, de la honestidad y del trabajo colaborativo para que una iniciativa ciudadana funcione. Qué cualidades y valores necesita quien se dedica a una iniciativa: responsabilidad, sentido social y de servicio, respeto a la legalidad. **Importancia de la participación infantil en asuntos colectivos** Qué tipo de situaciones demandan la participación de todos. En qué casos se requiere que elijamos a quien nos represente. En qué casos se requiere que lleguemos a acuerdos mediante una asamblea y una votación. Por qué estos procedimientos son democráticos. | |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | |
| **SESIÓN 1**  INICIO   * En equipos, observar las ilustraciones de la página 202 y comentar qué ven en ellas.   DESARROLLO   * Entre todo el grupo, realizar las actividades propuestas en los puntos de la página 203.   CIERRE   * Comentar por qué es importante que conozcan sus derechos.   **Evaluación:** Actividades del libro. | |

**ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

|  |
| --- |
| **BLOQUE V** |
| **COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:**  • Artística y cultural. |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS**:  • Utiliza el lenguaje tridimensional para expresar en forma libre ideas, emociones y experiencias. |
| **LENGUAJE ARTÍSTICO:**  Artes visuales. |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** |
| **SESIÓN 1**  INICIO   * Comentar en colectivo qué saben sobre las obras de teatro.   DESARROLLO   * Leer en voz alta los textos de las páginas 80 y 81 para conocer quiénes participan en una obra de teatro.   CIERRE  Organizarse sobre de qué será su obra y cómo la presentarán siguiendo los puntos de la página 81.  **Evaluación:** Organización de la obra. |

OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ATENTAMENTE

PROF.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vo.Bo. Dirección de la Escuela Vo.Bo. Inspección Escolar

Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_